|  |  |
| --- | --- |
| Название программы | **Рабочая программа****по родной (русской) литературе**  |
| Класс (ступень обучения) | 5-6 |
| Разработана на основе следующих документов | Примерная рабочая программа по учебному предмету «Родная (русская) литература» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, утверждённой региональным учебно-методическим объединением в системе общего образования Краснодарского края (заседание № 2 от 25 августа 2020 г.) |
| Количество часов | 14 |
| Авторы | ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края |
| Цель курса | ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:У учащихся будут сформированы:1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России). 2. Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России). 3. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.4. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России. 5. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.6. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями.7. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;8. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.9. Социальные нормы и правила поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.10. Нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам.11. Коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.12. Основы экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;13. Эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.Учащиеся приобретают опыт:• осознания роли русского родной литературы в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека, осознание национального своеобразия, богатства, традиций российского народа;• осознания и ощущения личностной сопричастности судьбе российского народа;• усвоения гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; • освоения социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; • участия в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;• участия в социально значимом труде.У учащихся может быть сформировано:• ответственное отношение к учению; уважительное отношение к труду, опыта • целостное мировоззрение, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;• активное отношение к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;• осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;• моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ: Метапредметные результаты курса «Родная литература (русская)» - формирование универсальных учебных действий (УУД).РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД: 1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.2. умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;3. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;4. умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;5. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;Обучающийся научится:• планированию пути достижения цели;• установлению целевых приоритетов; • оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).• учитывать условия выполнения учебной задачи;• осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия». Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД:• овладение навыками смыслового чтения;• извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);• овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);• переработка в сотрудничестве с учителем и преобразование информации из одной формы в другую (перевод сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст); • Изложение содержания прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; • Умение пользоваться словарями, справочниками; • осуществление анализа и синтеза; • умение устанавливать причинно-следственные связи; • способность строить рассуждения.Обучающийся научится:• учиться вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;• пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;• извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);• владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);• перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной тест в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной) текст;• излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;• пользоваться словарями, справочниками;• осуществлять анализ и синтез;• устанавливать причинно-следственные связи;• строить рассуждения.Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД:• умение осознанно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;• владение монологической и диалогической формами речи в устной и письменной формах; монологической контекстной речью;• умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;• умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;• умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;• умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;• умение высказывать и обосновывать свою точку зрения (при методической поддержке учителя);• умение высказывать и обосновывать свою точку зрения (при (при методической поддержке учителя);• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);• умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;• умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);• умение выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями. Обучающийся научится:• устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;• аргументировать свою точку зрения;• задавать вопросы.• продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;• брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 6 классе. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.Обучающийся получит возможность научиться:• анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;• осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;• аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;• участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.ПРЕДМЕТНЫМИ результатами изучения курса «Родная литература (русская)» в 5-6 классах является сформированность следующих умений:1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;2) устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;3) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;6) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;7) умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;8) умение воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.9) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления10) потребность в самовыражении через слово. Обучающийся научится:• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;• владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;• адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;• пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; • отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; • создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;• понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;• понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;• осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления• определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);• владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;• правильно, бегло и выразительно читать художественные, публицистические и учебные тексты;• выразительно читать произведения или отрывки из них наизусть;• осмысливать, характеризовать изучаемое в школе или прочитанное самостоятельно художественное произведение (сказка, стихотворение, глава повести и пр.);• определять принадлежность произведения к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма), к одному из жанров или жанровых образований;• обосновывать свое суждение, давать характеристику героям, готовить аргументированный отзыв о произведении;• выявлять роль героя, портрета, пейзажа, детали, авторской оценки в раскрытии содержания произведения;• составлять простой и сложный планы изучаемого произведения;• объяснять роль художественных средств в произведении и пользоваться справочным аппаратом учебника;• письменно отвечать на вопросы, писать сочинения на литературную и свободную темы; выразительно читать произведения лирики.Обучающийся получит возможность научиться:• осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; • видеть черты русского национального характера в героях литературных произведений;• выбирать литературные произведения для самостоятельного чтения.• владеть монологической и диалогической речью, уметь готовить сообщения, доклады, рефераты;• выявлять авторское отношение к героям, сопоставлять высказывания критиков и литературоведов, делать выводы и умозаключения;• высказывать собственное суждение об иллюстрациях;• индивидуально, в паре или в группе вести проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект);• сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства, аргументировано оценивать их;• выразительно читать произведения лирики |
| Структура курса | **5 класс**Раздел 1.Устное народное творчество.Русские народные сказки.Метафоричность русской загадки.Особенности языка в различных жанрах устного народного творчества.Лексические средства выразительности в художественном тексте.Роль грамматических средств выразительности в художественных текстах.Элементы анализа художественного текста.**6 класс**Раздел 1. Устное народное творчествоРаздел 2. Древнерусская литератураРаздел 3. Литература XVIII векаРаздел 4. Литература XIX векаРаздел 5. Литература XX-XXI веков |