

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГУЛЬКЕВИЧСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 13
ПОС. ВЕНЦЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГУЛЬКЕВИЧСКИЙ
РАЙОН ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
ГОРБАТКО ВИКТОРА ВАСИЛЬЕВИЧА
Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 6
от «29» марта 2023 г.



Утверждаю
Директор МБОУ СОШ № 13 им.
В.В.Горбатко
О.Ю. Подлубная
Приказ № 134-О от 03.04.2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«КОНСТРУИРОВАНИЕ»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год (36 ч.)
Возрастная категория: от 7 до 10 лет
Форма обучения: очная
Состав группы: до 15 человек
Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 46195

Автор-составитель: Кудрявцева Татьяна Иосифовна,
педагог дополнительного образования



пос. Венцы, 2023

Оглавление

1.	Нормативно-правовая база	
2.	Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты.»	
2.1.	Пояснительная записка	
2.2.	Цели и задачи	
2.3.	Содержание программы	
2.4.	Планируемые результаты	
2.5.	Воспитательная работа	
3.	Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	
3.1.	Календарный учебный график	
3.2.	Условия реализации программы	
3.3.	Формы аттестации	
3.4.	Оценочные материалы	
3.5.	Методические материалы	
3.6.	Список литературы	
3.7.	Приложения	

1. Нормативно-правовое основание проектирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей в Краснодарском крае до 2030 г., утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022г. № 678-р.
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018г.
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 22.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Федеральный закон от 29.12.2010 №436-ФЗ (ред. От 18.12.2018) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
6. Приказ Минтруда России от 22.09.2022 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014г. №2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
8. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 18.11.2015г. Министерство образования и науки РФ.
11. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (утв. Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Целевой модели региональных систем дополнительного образования детей» от 03.09.2019 №467).

12. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
13. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2020г.
14. Государственная программа Краснодарского края «Развитие образования», утвержденная постановлением главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 5 октября 2015 г. №939.
15. Распоряжение главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 11.08.2022 г. №329-р «Об утверждении плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, 1 этап (2022-2024 годы) в Краснодарском крае».
16. Положение «Формы, периодичность и порядок внутренней аттестации учащихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам» МБОУ СОШ №13 им.В.В.Горбатко», приказ №65-О от 27.02.2023 г.
17. Устав МБОУ СОШ №13 им.В.В.Горбатко, утвержденный постановлением администрации муниципального образования Гулькевичский район от 30.12.2011 г. №1537 (в ред. Постановления администрации муниципального образования Гулькевичский район от 03.11.2022 №1668).

Раздел 1

«Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

Направленность дополнительной образовательной программы - техническая, предназначена для получения обучающимися дополнительного образования в области технологии. Конструкторы ЛЕГО вводят детей в мир моделирования, способствуют формированию общих навыков проектного мышления, исследовательской деятельности.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что она пробуждает интерес к познанию мира техники, развивает конструкторские способности и техническое мышление, пространственное изображение и способность к творческой работе.

Основой содержания программы является проектирование и конструирование.

Данная программа базируется на получении основных видов навыков:

- сенсорные (навыки восприятия) - умение читать различные виды схем, определять расстояния на «глаз» и т.д.;
- графические - владение приемами работы с чертежными инструментами: линейка, транспортир, лекало, циркуль, угольник и др.;
- двигательные - развитие мелкой моторики пальцев;

- волевые - привитие навыков дисциплины, скрупулезности в выполнении работы, внимания.
- дизайнерские - обучение эстетическому и оригинальному оформлению поделки.

Конструирование – это современное средство обучения детей. Использование конструкторов в дополнительном образовании повышает мотивацию обучающихся к обучению, т.к. при этом требуются знания практически из всех учебных дисциплин от искусств и истории до математики и естественных наук. Разнообразие конструкторов ЛЕГО позволяет заниматься с обучающимися разного возраста и по разным направлениям. Дети с удовольствием посещают занятия, участвуют и побеждают в различных конкурсах. Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи “на глаз”; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение.

В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Воспитанники учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе.

Новизна данной программы состоит в том, что она решает не только конструкторские, научные, но и эстетические вопросы. Программа ориентирована на целостное освоение материала: ребёнок эмоционально и чувственно обогащается, приобретает художественно-конструкторские навыки, совершенствуется в практической деятельности, реализуется в творчестве.

Программа нацелена на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит играть, но готовые игрушки не позволяют ребенку творить, в отличие от конструирования. Во время работы с конструктором ребенок познает мир, проявляет фантазию и воображение, проявляются такие качества как самостоятельность, активность, сноровку, повышает самооценку. В ходе конструктивно-технической деятельности ребенок становится архитектором и строителем, воплощает в жизнь свои задуманные идеи. Техническое конструирование способствует профессиональной ориентации ребенка, у него развивается интерес к технике, моделированию, проявляются изобретательские способности.

Актуальность данной программы состоит в том, что она решает не только конструкторские, научные, но и эстетические вопросы. Программа

ориентирована на целостное освоение материала: ребёнок эмоционально и чувственно обогащается, приобретает художественно-конструкторские навыки, совершенствуется в практической деятельности, реализуется в творчестве.

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Требования эти актуальны всегда. Реализация же этих требований предполагает человека с творческими способностями.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Педагогическая целесообразность.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

Отличительные особенности

На занятиях дети получают знания об окружающей действительности, механизмах, их использование в жизни. Это первая ступень в занятиях детей техническим творчеством.

В процессе работы дети создают различные по сложности, но доступные для выполнения макеты, пользуясь ручными инструментами и приспособлениями: линейкой, лекалом, транспортиром, циркулем и др. При изготовлении макетов, моделей, игрушек и сувениров закладываются базовые понятия о простейших геометрических фигурах, контуре, силуэте, размере.

Дети учатся создавать модели, начиная от задумки до технического воплощения проекта в жизнь. Для всего этого необходимы умения правильной работы с инструментами, знания правил техники безопасности.

Графическая подготовка представляет собой закрепление, углубление и расширение знаний о чертежных инструментах и принадлежности, их назначение и правила пользования.

Технологические занятия по объемным моделям предусматривают самые распространенные технологические операции по изготовлению авиа, авто, судомоделей.

В данном курсе можно выявить связи со следующими школьными предметами:

- технология - закрепление методов работы с бумагой, ножницами, клеем;
- изобразительное искусство - навыки раскрашивания разверток моделей;
- история - небольшие повествовательные элементы по истории развития техники.

Обучение производится с учетом индивидуальных способностей учащихся, их уровня знаний и умений. На занятиях детям предоставляется возможность удовлетворять свои интересы.

Главное - это выявление опыта детей, включение их в содружество и

в активный поиск знаний.

Адресат программы

Программа предназначена для занятий детей школьного возраста 7-10 лет. Для поддержания постоянного интереса обучающихся к занятиям учитываются возрастные особенности детей, степень их подготовленности, имеющиеся знания и навыки.

Для детей этого возраста характерна подвижность, любознательность, конкретность мышления, большая впечатлительность, подражательность и вместе с тем неумение долго концентрировать свое внимание на чем-либо – все характерные черты. Ребенок может сосредоточить свое внимание на 15 минут. Но его произвольное внимание не прочно: если появляется что-то интересное, то внимание переключается. Активно реагирует на все новое, яркое.

При помощи игрового метода учащиеся приобретают способность к абстрактно-логическому мышлению, к умению выбирать, анализировать, проводить игровой план.

Форма обучения – очная.

Объем программы – 36 часов.

Срок реализации программы – один год.

Режим занятий: занятия проводятся один раз в неделю по одному академическому часу. Продолжительность занятия – 40 минут.

Особенности организации образовательного процесса

Простота в построении модели в сочетании с большими конструктивными возможностями конструктора позволяют детям в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель, которая выполняет поставленную ими же самими задачу. При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей знания – от теории механики до психологии.

Разработчиком программы учтены все условия и пожелания обучающихся и их родителей с целью создания максимально комфортной обстановки в процессе обучения. Образовательный процесс построен так, чтобы посещение организации дополнительного образования не создавало помех получению основного общего образования в общеобразовательных школах.

Так как практические работы связаны с индивидуальной деятельностью по проектированию и конструированию, испытанием и запуском модели, оптимальная наполняемость группы составляет 10-20 человек. Состав группы постоянный, что обеспечивает высокое качество работы в коллективе, способствует социализации, созданию комфортной психологической обстановки на занятиях.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы:

Обучение воспитанников основам конструирования моделей из бумаги, развитие конструкторского мышления, учебно-интеллектуальных, организационных, социально-личностных и коммуникативных компетенций через освоение технологии LEGO - конструирования и моделирования.

Задачи:

Образовательные:

- способствовать формированию знаний, умений и навыков в области технического конструирования и моделирования;
- способствовать формированию навыка проведения исследования явлений и простейших закономерностей;
- обучить работе с бумагой, клеем, картоном, пластилином, природным материалом;
- обучить навыкам технического творчества;
- привить навыки работы с инструментами (ножницы, линейка, циркуль, угольник, лекала, и др.);
 - обучить технологической терминологии (развёртка, геометрические фигуры и тела, технический рисунок, чертёж, эскиз, масштаб, фальцевание и др.).

Развивающие:

- способствовать формированию и развитию познавательной потребности в освоении физических знаний;
- развивать мелкую моторику, внимательность, аккуратность и изобретательность;
- развивать пространственное воображение, творческое мышление учащихся;
- способствовать развитию смекалки и изобретательности детей;
- развивать способность к самостоятельному труду;
- способствовать развитию у воспитанников мотивации к творческому поиску;
- создать условия для развития поисковой активности, исследовательского мышления учащихся.

Воспитательные:

- способствовать развитию коммуникативной культуры;
- формировать у учащихся стремление к получению качественного законченного результата;
- формировать навык работы в группе.
- способствовать созданию творческой атмосферы сотрудничества, обеспечивающей развитие личности, социализацию и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

- воспитывать бережное отношение к труду;
- формировать умение работать в коллективе.

1.3. Содержание программы Учебный план

п/п №	Тема	Количество часов			формы контроля
		Все-го	Теория	Практи-	
1	Вводное занятие, инструктаж ТБ... Виды конструирования	1	1	-	Входная диагностика, беседа,
2	Бумажная пластика	5	1	4	Педагогическое наблюдение беседа,
3	Объемные поделки	10	2	8	беседа, наблюдение
4	Конструирование из бросового материала	7	1	6	беседа, наблюдение
5	LEGO конструирование	11	2	9	беседа, наблюдение
6	Итоговое занятие Оформление выставочных работ	2	1	1	Педагогическое наблюдение, защита проекта
	Итого:	36	29	34	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1 «Введение» (1 час)

Тема: Вводное занятие

Теория: Вводное занятие Знакомство. Цели и задачи обучения. Учебный план. Перспектива творческого роста. Знакомство с правилами поведения и требованиям к воспитанникам, посещающим кружок. Инструктаж по ТБ.

Практика: Демонстрации. Презентация изделий

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

Раздел 2 «Бумажная пластика» (5 часов)

Тема: Сведения о производстве бумаги и картона. Способы соединения

бумаги.

Теория: Виды и сорта бумаги и картона. Их назначение и свойства. Приемы обработки бумаги, изменяющие характер листа: разрывание, сминание, скручивание.

Разъемное и неразъемное соединение. Склеивание внахлест и в торец. Инструменты для разметки и сборки изделий: линейка, угольник, карандаш, циркуль, ножницы, клей и т.д. Правила работы с ножницами: по прямой, кривой, вырезание отверстий; фальцевание линий сгиба.

Практика: Работы с бумагой и картоном. Складывание - поделка «Звезда».

Тема: Аппликация

Теория: Знакомство с техникой аппликация и порядок последовательного выполнения работы. Создание художественных композиций. Правила, техника безопасности при работе с ножницами, клеем.

Тема: Выполнение аппликационных работ из готовых геометрических фигур на листе бумаги:

Практическая работа 1. Выполнение аппликации «Бабочка»

Практическая работа 2. Изготовление открытки.

Раздел 3 «Объемные поделки» (10 часов)

Тема: Знакомство с геометрическими фигурами

Теория: Знакомство с геометрическими фигурами: куб, конус, цилиндр. Первоначальные понятия об объемных геометрических телах, развертках. Правила и приемы их вычерчивания, вырезания и склеивания.

Тема: Оригами

Теория: Знакомство с историей и техникой оригами

Практическая работа 1. Оригами зайчик из бумаги

Практическая работа 2. Выполнение объемной поделки «Букет для мамы»

Тема: Конструирование моделей технических объектов из объёмных деталей

Теория: Конструирование моделей и макетов технических объектов из готовых объёмных форм. Приемы соединения деталей. Изготовление моделей домика, башни, танка и пр. по рисунку.

Практическая работа. Выполнение объемной поделки «Ракета».

Тема: Проект «Город будущего».

Теория: Конструируем "город будущего". Цель проекта – создание счастливого города будущего, сказочного по своей красоте, с максимальной комфортностью для жителей и экологически безопасного для окружающей среды.

Практическая работа 1. Конструирование городских зданий.

Практическая работа 2. Подготовка к защите проектов.

Практическая работа 3. Защита проектов.

Раздел 4 «Конструирование из бросового материала» (7 часов)

Тема: Знакомство с конструированием из бросового материала

Теория: Познакомить детей с понятием «бросовый материал». Познакомить детей с интересными возможностями необычного материала.

Бросовый материал — это все то, что можно было без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю безграничной детской фантазии. Конструирование из бросового материала очень интересное и полезное занятие для развития мелкой моторики детей. Использование бросового материала приучает ребёнка к бережливости, он никогда не ломает игрушку, сделанную своими руками.

Практическая работа. Самостоятельная творческая работа по теме «Конфетные фантазии».

Тема: Поделки из одноразовой посуды

Теория: Одноразовая посуда удивительный материал для создания самодельных вещей! Пластиковые ложки, вилки, стаканчики и тарелочки объединяются в увлекательные аппликации. Большинство операций сводится к разрезанию посуды или её склеиванию, но результаты всегда поражают воображение.

Практическая работа 1. Самостоятельная творческая работа по теме «Декор пластикового стаканчика».

Практическая работа 2. Самостоятельная творческая работа по теме «Поделки из одноразовых тарелок».

Тема: Поделки из пластиковых бутылок

Теория: Пластиковые бутылки - универсальный материал для изготовления поделок. Очень много поделок можно сделать из пластиковых бутылок

Практическая работа. Самостоятельная творческая работа по теме «Декор для дома из пластиковых бутылок».

Раздел 5 «LEGO конструирование» (11 часов)

Тема: Основы конструирования. Простейшие механизмы.

Теория: Знакомство с конструктором «LEGO». Классификация деталей, способы соединения. Основные задачи при конструировании. Знакомство с инструкциями. Элементы предварительного планирования с определением последовательности сборки для создания данного объекта.

Тема: Понятие о простых механизмах и их разновидностях. Рычаг и его применение.

Теория: Рычаги: правило равновесия рычага. Основные определения. Правило равновесия рычага. Построение сложных моделей по теме «Рычаги». Блоки, их виды. Применение блоков в технике. Построение сложных моделей по теме «Блоки». Понятие оси и колеса. Применение осей и колес в технике и быту. Рулевое управление. Велосипед и автомобиль.

Тема: Ременные передачи

Теория: Виды ременных передач; сопутствующая терминология. Применение и построение ременных передач в технике.

Тема: Зубчатые передачи, их виды.

Теория: Применение зубчатых передач в технике. Зубчатые передачи. Различные виды зубчатых колес. Зубчатые передачи под углом 90°.

Тема: Конструирование модели «Измерительная тележка»

Теория: Измерение расстояния, калибровка и считывание расстояния. Сборка модели «Измерительная тележка». Использование механизмов - передаточное отношение, понижающая передача. Самостоятельная творческая работа по теме «Измерительная тележка с различными шкалами».

Тема: Конструирование модели «Почтовые весы»

Теория: Измерение массы, калибровка и считывание масс. Сборка модели - Почтовые весы. Использование механизмов - рычаги, шестерни. Подведение итогов: самостоятельная творческая работа по теме «Вариации почтовых весов».

Тема: Конструирование модели «Таймер»

Теория: Измерение времени, трение, энергия, импульс. Сборка модели - Таймер. Использование механизмов - шестерни. Самостоятельная творческая работа по теме «Использование шатунов».

Тема: Конструирование модели «Гоночный автомобиль»

Теория: Повторение тем: Зубчатые колеса, Рычаги, Колеса. Энергия. Трение. Измерение расстояния. Самостоятельная творческая работа по теме «Конструирование модели «Гоночный автомобиль»».

Раздел 6 Итоговое занятие (2 часа)

Защита проектов. Презентация конструкторских работ. Выставка. Подведение итогов работы за год.

1.4. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной программы.

Личностные результаты	<ul style="list-style-type: none">– развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;– формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;– развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками
-----------------------	--

	<p>ми, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни – положительное отношение к учению, к познавательной деятельности; – желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; – умение осознать свои трудности и стремиться к их преодолению; – участие в творческом, созидательном процессе.
<p>Мета-предметные результаты:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; – формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; – формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; – определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; – готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества; – овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
<p>Предметные результаты:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – освоение основных понятий физики, робототехники и математики; – свободное владение основными приемами конструирования, программирования робототехнических устройств; – формирование представления о методах современного научного познания: системный анализ, информационное моделирование, компьютерный эксперимент; – овладение приемами проектного мышления и формирование представления о развитии робототехники, основных видах профессиональной деятельности в этой сфере; – повышение своего образовательного уровня и уровня готовности к продолжению обучения по выбранной образовательной

	траектории.
--	-------------

1.5. Воспитательная работа

1) Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей **целью воспитания** является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачи воспитания детей заключаются в усвоении ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формировании и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний. Разработчик программы конкретизирует задачи воспитания детей по программе с учётом её предметного содержания, направленности.

Основные целевые ориентиры воспитания на основе российских базовых (конституционных) ценностей направлены на воспитание, формирование: интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимание значения техники в жизни российского общества; интереса к личностям конструкторов, организаторов производства; ценностей авторства и участия в техническом творчестве; навыков определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам техниче-

ского прогресса, к проблемам связей технологического развития России и своего региона; уважения к достижениям в технике земляков; воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов; опыта участия в технических проектах и их оценки.

2) Формы и методы воспитания

Содержательная часть раздела о воспитании включает сведения о формах и методах воспитательной работы в процессе реализации программы.

Дополнительное образование имеет практико-ориентированный характер и ориентировано на свободный выбор педагогом таких видов и форм воспитательной деятельности, которые способствуют формированию и развитию у детей индивидуальных способностей и способов деятельности, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению.

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является *учебное занятие*. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получение информации об открытиях, изобретениях, достижениях в науке и спорте, о художественных произведениях и архитектуре, о традициях народного творчества, об исторических событиях; изучение биографий деятелей российской и мировой науки и культуры, спортсменов, путешественников, героев и защитников Отечества и т. д. — источник формирования у детей сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения. Важно, чтобы дети не только получали эти сведения от педагога, но и сами осуществляли работу с информацией: поиск, сбор, обработку, обмен и т. д.

Практические занятия детей (тренировки, репетиции, конструирование, подготовка к конкурсам, соревнованиям, туристическим походам, выставкам, участие в дискуссиях, в коллективных творческих делах и проч.) способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения.

Участие в проектах и исследованиях способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

В *коллективных играх* проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

Итоговые мероприятия: концерты, конкурсы, соревнования, выставки выступления, презентации проектов и исследований, туристические слёты — способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

Воспитательное значение активностей детей при реализации программ дополнительного образования наиболее наглядно проявляется в социальных проектах, благотворительных и волонтерских акциях, в экологической, патриотической, трудовой, профориентационной деятельности.

3) Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

К методам оценки результативности реализации программы в части воспитания

можно отнести:

— **педагогическое наблюдение**, в процессе которого внимание педагогов сосредотачивается на проявлении в деятельности детей и в её результатах определённых в данной программе целевых ориентиров воспитания, а также на проблемах и трудностях до-

стижения воспитательных задач программы;

— **оценку творческих и исследовательских работ и проектов** экспертным сообществом (педагоги, родители, другие обучающиеся, приглашённые внешние эксперты и др.) с точки зрения достижения воспитательных результатов, поскольку в индивидуальных творческих и исследовательских работах, проектах неизбежно отражаются личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка;

— **отзывы, интервью, материалы рефлексии**, которые предоставляют возможности для выявления и анализа продвижения детей (индивидуально и в группе в целом) по выбранным целевым ориентирам воспитания в процессе и по итогам реализации программы, оценки личностных результатов участия детей в деятельности по программе.

4) Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	«День матери»	14.11.	<i>Мастер-класс.</i> Выполнение объемной поделки «Букет для мамы»	Выставка
2.	«Новый год»	19.12.	Новогодняя распродажа	Фото- и видеоматериалы «Украшение школы к Новому году»
3.	«8 Марта»	20.02.	<i>Мастер-класс.</i> Подарки к 8 Марта	Выставка
4.	Презентация конструкторских работ	14.05	Защита проектов	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
5	Подведение итогов работы за год.	21.05	Выставка.	Фото- и видеоматериалы

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график программы

Даты начала и окончания учебного периода – с 11.09.2023г. по 11.06.2024г. Количество учебных недель – 36.

Место проведения: МБОУ СОШ № 13, пос. Венцы, ул. Советская, 16.

Время проведения: вторник 13:10 – 14.30

№	Дата		Раздел	Тема занятия	Количество часов	Форма проведения занятия	Форма контроля
	План	Факт					
			1	«Введение»			
1	12.09.			Вводное занятие. Введение в предмет. Презентация программы. Инструктаж по ТБ.	1	Лекция	Беседа
			2	«Бумажная пластика»	5		
2	19.09.			Сведения о производстве бумаги и картона. Способы соединения бумаги.	1	Беседа, упражнения	Опрос, наблюдение
3	26.09.			Аппликация	1	Беседа, упражнения	Опрос, наблюдение
4	03.10.			Выполнение аппликационных работ из готовых геометрических фигур на листе бумаги	1	Беседа, упражнения	Беседа, наблюдение
5	10.10.			Выполнение аппликации «Букет».	1	Беседа, Творческая работа.	Беседа, наблюдение
6	17.10.			Изготовление открытки.	1	Беседа, Творческая работа.	Беседа, наблюдение
			3	«Объемные поделки»	10		
7	24.10.			Знакомство с геометрическими фигурами	1	Беседа, упражнения	Беседа Наблюдение
8	31.10.			История оригами. Базовые формы оригами.	1	Беседа, Упражнения	Опрос
9	07.11.			Птица из бумаги в технике оригами	1	Практикум	Беседа

							Наблюдение
10	14.11.			Выполнение объемной поделки «Букет для мамы»	1	Практикум	Беседа Наблюдение
11	21.11.			Конструирование моделей технических объектов из объёмных деталей	1	Практикум	Беседа
12	28.11.			Ракета из цилиндра.	1	Лекция	Беседа Наблюдение
13	5.12.			Проект «Город будущего».	1	Практикум	Опрос, Беседа,
14	12.12.			Создание сюжетной композиции.	1	Практикум	Беседа, наблюдение
15	19.12.			Подготовка к защите проектов.	1	Практикум	Опрос, наблюдение
16	26.12.			Защита проектов.	1	Защита обучающимися проекта	Выставка.
			4	«Конструирование из бросового материала»	7		
17	9.01			Знакомство с конструированием из бросового материала	1	Беседа, упражнения	Опрос, наблюдение
18	16.01			Самостоятельная творческая работа по теме «Конфетные фантазии».	1	Лекция, практикум	Наблюдение
19	23.01			Поделки из одноразовой посуды	1	Лекция, Практикум	Опрос, наблюдение
20	30.01			Самостоятельная творческая работа по теме «Декор пластикового стаканчика».	1	Беседа, Творческая работа	Опрос, наблюдение
21	06.02.			Самостоятельная творческая работа по теме «Поделки из одноразовых тарелок».	1	Беседа, Творческая работа	Наблюдение
22	13.02.			Поделки из пластиковых бутылок	1	Лекция, практикум	Опрос, наблюдение
23	20.02.			Самостоятельная творческая работа по теме «Декор для дома из пластиковых бутылок».	1	практикум	Наблюдение
			5	«ЛЕГО-конструирование»	11		
24	27.02.			Основы конструирования. Простейшие механизмы.	1	Лекция,	Опрос,

						практикум	наблюдение
25	05.03			Принципы крепления деталей. Рычаг. Зубчатая передача	1	Практикум	Опрос, наблюдение
26	12.03			Ременная передача, блок.	1	Практикум	Наблюдение
27	19.03			Конструирование моделей по технологической карте.	1	Беседа, практикум	Опрос, наблюдение
28	26.03			Конструирование модели «Тягач».	1	Беседа, практикум	
29	02.04.			Конструирование модели «Измерительная тележка»	1	Практикум	
30	09.04.			Самостоятельная творческая работа по теме «Измерительная тележка с различными шкалами».	1	Практикум	Беседа
31	16.04.			Конструирование модели «Почтовые весы»	1	Практикум	Наблюдение
32	23.04.			Самостоятельная творческая работа по теме «Вариации почтовых весов».	1	Практикум	Опрос, наблюдение
33	30.04.			Конструирование модели «Таймер»	1	Беседа, упражнения	Беседа
34	07.05			Конструирование модели «Гоночный автомобиль»	1	Практикум	Наблюдение
		6		«Итоговое занятие»	2		
35	14.05			Презентация конструкторских работ.	1	Защита обучающимися проекта	Анализ
36	21.05			Подведение итогов работы за год.	1	Выставка.	Беседа, наблюдение

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение: занятия проводятся в кабинете технологии в «Точке Роста», соответствующем СанПиН.

Перечень оборудования:

Для проведения занятий по программе необходимо использовать:

1. Конструктор «Технология и физика» 9686 LEGO Education. - 3 шт. Набор из 352 деталей предназначен для изучения основных законов механики и теории магнетизма. Включает в себя многоцветные инструкции для конструирования (Технологические карты).
2. Цветная бумага, картон, клей, ножницы, проволока.
3. Компьютер, проектор

Кадровое обеспечение: занятия проводит педагог дополнительного образования, Кудрявцева Татьяна Иосифовна, имеющий конструкторское мышление, а так же базовые знания по физике и математике, понимание основ электроники, занимающийся самообразованием и способный привлечь к занятиям детей

2.3. Формы промежуточной и итоговой аттестации

Контроль осуществляется в соответствии с Положением «Формы, периодичность и порядок внутренней аттестации учащихся центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» МБОУ СОШ №13 им.В.В.Горбатко».

Используются такие виды контроля, как входная диагностика, позволяющая определить багаж знаний и умений или отсутствие такового по предмету, степень заинтересованности; текущий контроль, который осуществляется на протяжении всего периода обучения в форме бесед, игр, защиты проектов, и итоговый контроль, который проводится на последнем занятии учебного периода в форме педагогического наблюдения и составления аналитической справки.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, наблюдения педагога, в процессе решения этюдов, результативность участия в турнирах.

Способы фиксации учебных результатов программы:

- диплом;
- грамота;
- протокол соревнований;
- диагностическая карта.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: видеоматериал и фотоматериал, выполненных во время занятий практических работ учащихся, аналитическая справка.

2.4. Оценочные материалы

Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе. (*Приложение 1*)

Мониторинг развития личности учащихся в системе дополнительного образования. (*Приложение 2*)

Комплекс методик

1. Комплекс упражнений для глаз (*Приложение 3*)
2. Комплексы упражнений для развития мелкой моторики (*Приложение 4*)

2.5. Методические материалы

Методы обучения.

Используются три группы методов:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

В работе с детьми младшего школьного возраста *наглядные методы* наиболее доступны и важны, особенно на начальных этапах работы. Наглядности должны быть крупными и доступными, в реалистическом стиле. Основные словесные методы: *рассказ, беседа, рассказы детей.*

Практические методы:

- *выполнение практической работы с использованием специального оборудования;*
- *выполнение проекта;*
- *рисунок.*

Технологии обучения

Информационно - коммуникационные технологии

Используются мультимедийные презентации, интернет-ресурсы, обучающие материалы на электронных носителях.

Занятия проводятся в форме лабораторно-практической работы; исследования, виртуальной экскурсии.

Технология проблемного обучения. В начале каждого занятия перед выполнением эксперимента происходит постановка проблемы, с которой работают учащиеся.

Здоровьесберегающие технологии.

Стандартное, типичное, хорошо продуманное методически занятие по программе, на котором на первый взгляд ничего не говорится о здоровье, но это здоровьесберегающее занятие, так как это занятие, на котором учитель:

- полноценно выполняет учебную программу, формирует у учащихся интерес к изучаемому материалу;
- устанавливает с ними доверительные, партнерские отношения;
- предотвращает возникновение дискомфортных состояний, т.е продумывает максимального продумывает комфорт на занятии - умственный, психический, физический, нравственный;
- максимально использует индивидуальные особенности учащихся для повышения результативности их обучения;
- это занятие, на котором каждый ученик понимает значимость данного занятия для будущего и творчески работает на нём, используя свои способности.

Тематика и формы методических материалов:

- методические рекомендации по проведению занятий;
- планы занятий;
- иллюстративный и демонстрационный материал.

Алгоритм учебного занятия.

1. Постановка целей, определение темы занятия.
2. Предварительное обсуждение.
3. Постановка гипотезы.
4. Выполнение экспериментов и опытов; проектов; посещение экскурсий.
5. Анализ полученных результатов.
6. Выводы по проведенным экспериментам и опытам.

2.6. Список литературы

1. Вогль Р., Зингер Х. Оригами и поделки из бумаги. Перевод А.Озерова. – М.: Издательство ЭК СМО-Пресс, 2001.- 144с., илл.
2. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004г.
3. Игрушки из бумаги. Составитель Дельта: Издательство Кристалл Санкт-Петербург, 1996г.
4. Колесник С.И., Албука мастерства. ОАО «Лицей» 2004
5. Выгонов В.В. Я иду на урок. Начальная школа. Трудовое обучение. Поделки и модели - М.: Первое сентября, 2002.
6. Долженко Г.И. 100 оригами: книга для воспитателей детского сада, учителей начальной школы и родителей - Ярославль: Академия холдинг, 2007.
7. Сержантова Т. Б. 366 моделей оригами: книга для воспитателей детского сада, учителей начальной школы и родителей. М.: Айрис-пресс, 2006
8. Соколова, С.В. Игрушки и забавы. Оригами [Текст]: книга для родителей/ С.В.Соколова. - СПб.: Нева, 2007
9. Соколова, С.В. Театр оригами. Теремок: книга для воспитателей детского сада, учителей начальной школы и родителей. - СПб: Нева, 2005
10. Журналы «Лего самоделки» за 2012,2013 год.
11. Выгонов В.В. Я иду на урок. Начальная школа. Трудовое обучение. Поделки и модели - М.: Первое сентября, 2002.
12. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004г.

Цифровые ресурсы:

1. <http://stranamasterov.ru>
2. <http://www.encyclopedia.ru/>
3. <http://www.nachalka.ru/>
4. LEGO DigitalDesigner 4.3 <http://ldd.lego.com/ru-ru/>
5. <https://novainfo.ru/article/1847>
6. <http://capitano.com.ua/index.php/nxt-2/item/59-programmirovat-nxt-ne-prosto-a-ochen-prosto>
7. <https://education.lego.com/ru-ru/support/wedo-2/building-instructions>
8. Гид рукоделия <https://gidrukodeliya.ru/aplikacii>

Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности Оцениваемого качества	Возможное кол-во баллов	Методы диагностик
I. Теоретическая подготовка ребенка: 1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям;	минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 1/2 объема знаний, предусмотренных программой);	1-3	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др
		средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более 1/2); максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период).	4-7 8-10	
2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	минимальный уровень (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины); средний уровень (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой); максимальный уровень (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)	1-3 4-7 8-10	Собеседование
II. Практическая подготовка ребенка: 1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> • минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков); • средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2); 	1-3	Контрольные задания

разделам учебно-тематического плана программы)		<ul style="list-style-type: none"> •максимальный уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период). 	4-7 8-10	
2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<ul style="list-style-type: none"> •минимальный уровень умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием); •средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога); •максимальный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей). 	1-3 4-7 8-10	Контрольные задания
3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<p>начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);</p> <ul style="list-style-type: none"> • репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца); <p>творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)</p>	1-3 4-7 8-10	Контрольные задания
III. Общеучебные умения и навыки ребенка: 1. Учебно-интеллектуальные умения: 1.1 Умение подбирать и	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	<ul style="list-style-type: none"> • минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); • средний уровень (работает с 	1-3	Наблюдение, анализ способов деятельности детей, их учебно-исследовательских работ

анализировать специальную литературу		литературой с помощью педагога или родителей) • максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	4-7 8-10	
1.2. Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в использовании компьютерными источниками информации	минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с компьютерными источниками информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); • средний уровень (работает с компьютерными источниками информации с помощью педагога или родителей) • максимальный уровень (работает с компьютерными источниками информации самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	1-3 4-7 8-10	Наблюдение, анализ способов деятельности детей, их учебно-исследовательских работ
1.3. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при выполнении самостоятельной работы, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); • средний уровень (выполнение самостоятельной работы с помощью педагога или родителей)	1-3 4-7	Наблюдение, анализ способов деятельности учащегося, его учебно-исследовательских работ

		<ul style="list-style-type: none"> • максимальный уровень (работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей) 	8-10	
2. Учебно-коммуникативные умения: 1. Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения в восприятии информации, идущей от педагога, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); <ul style="list-style-type: none"> • средний уровень (воспринимает информацию с помощью педагога или родителей) • максимальный уровень (в восприятии информации, идущей от педагога, не испытывает особых трудностей) 	1-3 4-7 8-10	Наблюдение, анализ способов деятельности учащегося
2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации	минимальный уровень умений (...) <ul style="list-style-type: none"> • средний уровень (...) • максимальный уровень (...) 	1-3 4-7 8-10	
2.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств	минимальный уровень умений (...) <ul style="list-style-type: none"> • средний уровень (...) • максимальный уровень (...) 	1-3 4-7 8-10	

<p>3. Учебно-организационные умения и навыки:</p> <p>3.1. Умение организовать свое рабочее (учебное) место</p>	<p>Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой</p>	<p>минимальный уровень умений (...)</p> <ul style="list-style-type: none"> • средний уровень (...) • максимальный уровень (...) 	<p>1-3</p> <p>4-7</p> <p>8-10</p>	<p>Наблюдение</p>
<p>3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности</p>	<p>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям</p>	<p>минимальный уровень умений (...)</p> <ul style="list-style-type: none"> • средний уровень (...) • максимальный уровень (...) 	<p>1-3</p> <p>4-7</p> <p>8-10</p>	<p>Наблюдение, собеседование</p>
<p>3.3. Умение аккуратно выполнять работу</p>	<p>Аккуратность и ответственность в работе</p>	<p>удовл.-хорошо-отлично</p>	<p>1-3</p> <p>4-7</p> <p>8-10</p>	<p>Наблюдение, практическая работа</p>

Мониторинг развития личности учащихся в системе дополнительного образования

Параметры	Критерии	Степень выраженности качества (оценивается педагогом в процессе наблюдения за учебно-практической деятельностью ребенка и ее результатами)	Баллы
Мотивация	Выраженность интереса к занятиям	Интерес практически не обнаруживается	1
		Интерес возникает лишь к новому материалу	2
		Интерес возникает к новому материалу, но не к способам решения	3
		Устойчивый учебно-познавательный интерес, но он не выходит за пределы изучаемого материала	4
		Проявляет постоянный интерес и творческое отношение к предмету, стремится получить дополнительную информацию	5
Самооценка	Самооценка деятельности на занятиях	Ученик не умеет, не пытается и не испытывает потребности в оценке своих действий – ни самостоятельной, ни по просьбе учителя	1
		Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения, однако при этом учитывает лишь то, знает он ее или нет, а не возможность изменения известных ему способов действия	2
		Может с помощью учителя оценить свои возможности в решении задачи, учитывая изменения известных ему способов действий	3
		Может самостоятельно оценить свои возможности в решении задачи, учитывая изменения известных способов действия	4
Нравственно-этические установки	Ориентация на общепринятые моральные нормы и их выполнение в поведении	Часто нарушает общепринятые нормы и правила поведения	1
		Допускает нарушения общепринятых норм и правил поведения	2
		Недостаточно осознает правила и нормы поведения, но в основном их выполняет	3
		Осознает моральные нормы и правила поведения в социуме, но иногда частично их нарушает	4
		Всегда следует общепринятым нормам и правилам поведения, осознанно их принимает	5
Познавательная сфера	Уровень развития познавательной	Уровень активности, самостоятельности ребенка низкий, при выполнении заданий требуется постоянная внешняя стимуляция, любознательность не проявляется	1

	активности, самостоятельности	Ребенок недостаточно активен и самостоятелен, но при выполнении заданий требуется внешняя стимуляция, круг интересующих вопросов довольно узок	2	
		Ребенок любознателен, активен, задания выполняет с интересом, самостоятельно, не нуждаясь в дополнительных внешних стимулах, находит новые способы решения заданий	3	
Регулятивная сфера	Произвольность деятельности	Деятельность хаотичная, непродуманная, прерывает деятельность из-за возникающих трудностей, стимулирующая и организующая помощь малоэффективна	1	
		Удерживает цель деятельности, намечает план, выбирает адекватные средства, проверяет результат, однако в процессе деятельности часто отвлекается, трудности преодолевает только при психологической поддержке	2	
		Ребенок удерживает цель деятельности, намечает ее план, выбирает адекватные средства, проверяет результат, сам преодолевает трудности в работе, доводит дело до конца	3	
	Уровень развития контроля	Ученик не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок	1	
		Контроль носит случайный произвольный характер; заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий	2	
		Ученик осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их	3	
		При выполнении действия ученик ориентируется на правило контроля и успешно использует его в процессе решения задач, почти не допуская ошибок	4	
		Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, и вносит коррективы	5	
	Коммуникативная сфера	Способность к сотрудничеству	В совместной деятельности не пытается договориться, не может прийти к согласию, настаивает на своем, конфликтует или игнорирует других	1
			Способен к сотрудничеству, но не всегда умеет аргументировать свою позицию и слушать партнера	2
Способен к взаимодействию и сотрудничеству (групповая и парная работа; дискуссии; коллективное решение учебных задач)			3	
Проявляет эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества; ориентируется на партнера по общению, умеет слушать собеседника, совместно планировать, договариваться и распределять функции в ходе выполнения задания, осуществлять взаимопомощь			4	

Комплекс упражнений для глаз

Упражнения выполняются сидя или стоя, отвернувшись от экрана при ритмичном дыхании, с максимальной амплитудой движения глаз.

1. Закрыть глаза, сильно напрягая глазные мышцы, на счёт 1—4, затем раскрыть глаза, расслабив мышцы глаз, посмотреть вдаль на счёт 1—6. Повторить 1-5 раз.
2. Посмотреть на переносицу и задержать их на счёт 1—4. (до усталости глаза не доводить). Закройте глаза. Открыть глаза, посмотреть вдаль на счёт 1—6. Повторить 4—5 раз.
3. Не поворачивая головы, посмотреть налево, зафиксировать взгляд на счёт 1—4, затем посмотреть вдаль прямо на счёт 1—6. Аналогичным образом проводятся упражнения, но с фиксацией взгляда направо, вверх и вниз. Повторить 3—4 раза.
4. Перенести взгляд быстро по диагонали: вверх-налево- вниз, потом прямо- вдаль на счёт 1-затем налево- вверх-направо- вниз и посмотреть вдаль на счёт 1—6. Повторить 4—5 раз.

Проведение гимнастики для глаз не исключает проведение физкультминутки. Регулярное проведение упражнений для глаз и физкультминутки эффективно снижает зрительное и статическое напряжение.

Наиболее утомительны для детей компьютерные игры, рассчитанные, главным образом, на быстроту реакции. Поэтому не следует отводить для проведения игр такого рода время всего занятия. Продолжительное сидение за компьютером может привести к перенапряжению нервной системы, нарушению сна, ухудшению самочувствия, утомлению глаз. Поэтому для учащихся этого возраста допускается проведение компьютерных игр только в конце занятия длительностью не более 10 мин.

Комплексы упражнений для развития мелкой моторики

Комплекс 1.

1. «**Ладони на столе**». На счет «раз, два» - пальцы врозь – вместе.
2. «**Пальчики здороваются**». На счет «раз, два, три, четыре, пять» о соединяются пальцы обеих рук – большой с большим, указательный с указательным.
3. «**Ладонки – кулачок – ребро**». На счет «раз, два, три» - поочередно касаются ладошками, кулачками, ребрами обеих рук.
4. «**Человечек**». Указательный и средний пальцы сначала правой, потом левой руки «бегают» по столу.
5. «**Дети бегут наперегонки**». Движения, как в четвертом упражнении, но выполняются одновременно обеими руками.
6. **Инсценирование потешки** «Пальчик – мальчик, где ты был?».
7. «**Коза**». Вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, затем левой.
8. «**Козлята**». То же упражнение, но одновременно выполняется пальцами обеих рук.
9. «**Очки**». Образовать два круга из большого и указательного пальцев обеих рук, соединить их.
10. «**Деревья**». Поднять обе руки ладонями к себе, широко расставив пальцы.
11. **Инсценирование потешки** «Этот пальчик – дедушка».

Комплекс 2.

1. «**Пчела**». Вращать указательным пальцем правой, а затем левой руки.
2. «**Пчелы**». То же упражнение выполняется двумя руками одновременно.
3. «**Лодочка**». Концы пальцев направить вперед, прижать руки друг к другу, слегка согнув пальцы.
4. «**Солнечные лучи**». Скрестить пальцы, поднять руки вверх, расставить пальцы.
5. «**Пассажиры в автобусе**». Скрещенные пальцы обращены вниз, тыльные стороны рук – вверх, большие пальцы вытянуты вверх.
6. «**Игра потешка**» «Этот пальчик хочет спать».

Этот пальчик хочет спать.
 Этот пальчик – прыг в кровать,
 Этот пальчик прикорнул,
 Этот пальчик уж заснул.
 - Тише, пальчик, не шуми!
 Братиков не разбуди.
 Встали пальчики. Ура!
 В детский сад идти пора!

Дети обращаются к большому пальцу, разгибают все пальчики.

7.Инсценирование потешки.

Сидит белка на тележке,
Продает она орешки:
Лисичке – сестричке.
Воробью, синичке,
Мишке толстопятому,
Заиньке усатому.

Дети правой рукой загибают пальцы левой руки по очереди, начиная с большого.

Комплекс 3.

1. **«Замок»**. На счет «раз» - ладони вместе, на счет «два» - пальцы соединяются в «замок».
2. **«Лиса и заяц»**. «Лиса крадется» - всеми пальцами медленно «шагать» по столу вперед, «заяц убегает» - передирая пальцами, быстро двигаться назад.
3. **«Паук»**. Согнутыми пальцами, медленно передвигаться по столу.
4. **«Бабочка»**. Ладони соединить тыльной стороной, махать пальцами, плотно сжатыми вместе («бабочка машет крыльями»).
5. **«Счет до четырех»**. Большой палец соединяется поочередно со всеми остальными.
6. **«Цветок»**.

Вырос высокий цветок на поляне,
Утром весенним раскрыл лепестки.
Всем лепестками красоту и питание
Дружно дают под землей корешки.

Руки в вертикальном положении, ладони друг к другу. Развести пальцы и слегка округлить их. Развести пальцы рук. Ритмичное движение пальцами врозь – вместе. Ладони опустить вниз и тыльной стороной прижать друг к другу, пальцы развести.

Комплекс 4.

1. **«Ромашка»**. Соединить обе руки, прямые пальцы развести в стороны.
2. **«Тюльпан»**. Полусогнутые пальцы обеих рук, образуя чашечку цветка, соединить.
3. **Сжатие – разжатие кистей рук** на счет «раз – два».
4. **Потешка «Алые цветы»**. Ладони соединены в форме тюльпана, пальцы медленно раскрываются, затем производятся плавные покачивания кистями рук, после чего пальцы медленно закрываются, приобретая форму цветка, производятся покачивания «головкой» цветка.

Наши алые цветы	Наши алые цветки
Распускают лепестки,	Закрывают лепестки,
Ветерок чуть дышит,	Тихо засыпают,
Лепестки колышет.	Головой качают.

Комплекс 5.

1. **«Улитка с усиками»**. Положить правую руку на стол, поднять указательный и средний пальцы, расставить их.

2. **«Раковина улитки».** Правая рука на столе, левую руку положить сверху.
3. **«Ежик».** Ладони соединены, прямые пальцы выставить вверх.
4. **«Кот».** Средний и безымянный пальцы правой руки прижать к ладони большим пальцем, указательный палец и мизинец слегка согнуть, поднять руку вверх.
5. **«Волк».** Соединить большой, средний и безымянный пальцы правой руки, указательный палец и мизинец слегка согнуть, поднять вверх.

Комплекс 6.

1. **«Ножницы».** Указательный и средний пальцы правой и левой рук имитируя стрижку ножницами.
2. **«Колокол».** Скрестив пальцы обеих рук, тыльные стороны обратить вверх, спустить средний палец правой руки вниз и свободно вращать им.
3. **«Дом»** - ладони соединить под углом. Кончики пальцев соприкасаются. Средний палец правой руки поднят вверх – это «труба».
4. **«Бочонок с водой».** Слегка согнуть пальцы левой руки в кулак, оставив сверху отверстие.
5. **«Пожарные».** Упражнение с предметом: используется лучше игрушечная лестница, указательный и средний пальцы бегут по ней.
6. **Потешка «Прятки».** «Прятать» пальцы, по одному зажимая их в кулачок.

Комплекс 7.

1. **«Птички летают».** Пальцами обеих рук производить движения вверх – вниз.
2. **«Птица, высиживающая птенцов».** Пальцы одной руки слегка прикрыты и согнуты, другая рука покоится между большим и указательным пальцами.
3. **«Птички клюют».** Большой палец поочередно соединять с остальными пальцами.
4. **«Полет птицы».** Пальцы рук прогибаются назад и сгибаются вперед.

Комплекс 8.

1. **«Зайчики».** Указательный и средний пальцы разведены, безымянный и мизинец полусогнуты и наклонены к большому.
2. **«Большой зайчик».** Руки на столе ладонью вниз, три первых пальца вытянуты вперед, два последних назад.
3. **«Бежит собачка».** Рука на столе ладонью вниз, указательный палец вытянут вперед, остальные «бегут» по столу.
4. **«Дама с собачкой».** Локоть левой руки на столе, рука сжата в кулак, указательный и большой пальцы вытянут вверх, локоть двигается вперед – бегущая женщина. Правая рука изображает собачку.
5. **Игра – потешка «Ну-ка, братцы, за работу!».**

Ну-ка, братцы, за работу!

Покажи свою охоту.

Большому – дрова рубить.

Печи все – тебе топить.

А тебе – воду носить.

А тебе – обед варить.

А малышке песни петь,

Песни петь да плясать,
Родных братьев забавлять.

Дети обращаются к правой руке, сжатой в кулак, поочередно разгибают все пальцы.

Комплекс 9.

1. **«Цветок»**. Обе ладони соединены, пальцы округлены и слегка разведены.
2. **«Корень растения»**. Тыльные стороны ладоней соединены, пальцы опущены вниз.
3. **«Прорости, растение»**. Пальцы сжаты в кулак, плотно прижаты друг к другу, затем они медленно поднимаются вверх до высоты большого пальца.
4. **«Елка»**. Пальцы обеих рук скрещены.
5. **«Малыш взбирается на дерево»**. Локоть правой руки на столе, пальцы широко разведены –«дерево». Два пальца левой руки «взбираются» вверх по предплечью.

Комплекс 10.

1. **«Пунктиры»**. Подушечки четырех пальцев правой руки установлены у оснований пальцев левой руки с тыльной стороны ладоней. Движениями назад – вперед («пунктирами») смещаем кожу, постепенно продвигаясь к лучезапястному суставу. То же на другой руке.
2. **«Пила»**. Лева рука (кисть и предплечье) лежит на столе ладонью вверх. Ребром правой ладони имитируем движение пилы по всей поверхности левой ладони в направлении вверх – вниз. То же для другой руки.
3. **«Утюжок»**. Исходное положение (И.п.) то же. Правой рукой поглаживаем, растираем, разминаем левую. То же для другой руки.
4. **«Каток»**. И.п. то же. Костяшками сжатых в кулак пальцев правой руки двигаем вверх –вниз по левой ладони, разминая ее. То же для другой руки.
5. **«Буравчик»**. И.п. то же. Фалангами сжатых в кулак пальцев правой руки производим движения по типу «буравчика» на левой ладони. То же для другой руки.
6. **«Согреем ладошки»**. Сильно потираем руки.
7. **«Спиральки»**. Каждый палец левой руки поочередно, начиная с мизинца, кладется на четыре пальца правой руки. Большим пальцем правой руки делаем спиральные движения по пальцу левой снизу вверх от основания к подушечке. То же для другой руки.

Упражнения с числами для развития образного мышления

2.1. Представление последовательностей

Мысленно вообразите числовую последовательность. Вместо того чтобы произносить числа вслух или про себя, постарайтесь увидеть образы чисел перед своим мысленным взором, как если бы вы писали их на бумаге. Чтобы усложнить задание, представляйте одновременно две, три или даже четыре последовательности.

2.2. Перечисление одной последовательности и выписывание другой

Перечисляйте одну последовательность чисел, выписывая при этом другую:

- перечисляя возрастающую последовательность чисел: 3, 6, 9, 12 ... выписывайте другую возрастающую последовательность: 4, 8, 12, 16...;
- перечисляя последовательность: 4, 8, 12, 16 ... выписывайте при этом последовательность: 100, 98, 96, 94...;
- перечисляя последовательность пар чисел: 2—3, 4—6, 6—9 ... одновременно выписывайте другую последовательность пар чисел: 3—5, 6—10, 9—15, 12—20... Можете усложнить это упражнение так, как захотите.